

Regina Moraes mostrava-se muito habilidosa com lápis e pincéis já em sua infância, em Divinópolis, Minas Gerais, sua terra natal. Era, sem sombra de dúvidas, um daqueles que chamamos de “talento nato” que foi sendo lapidado desde então com o apoio de seus pais. A terceira entre quatro filhos, Regina iniciou seus estudos ligados às artes visuais aos 12 anos, começando pelo desenho. Logo em seguida veio a pintura, com a técnica óleo sobre tela, que se tornou uma grande paixão. A técnica ia sendo aprimorada a cada ano até que, já casada e grávida de seu segundo filho, iniciou sua graduação em Comunicação Visual pela Fundação Mineira de Arte – FUMA, curso concluído em 1989, aos 26 anos. Fez das artes sua profissão. Estudou com grandes mestres. Trabalhou diversas técnicas como grafite, pastel e aquarela sobre papel. Mas foi com a técnica acrílica sobre tela que a artista fez nome e carreira.

Seu extenso currículo conta com exposições individuais e coletivas no Brasil e no exterior. A cada obra, a artista perfaz um vasto estudo, prepara um elaborado projeto e só então se deixa recostar sobre as telas ainda brancas, transformando-as em instantes fotográficos.

Atualmente, dedica-se a quatro séries de obras: Renovar, Movimento, Império do Divino e Retratos.



Na primeira a artista contemporânea traz a beleza das flores para suas telas em uma harmonia sofisticada e surpreendente de tons, nuances, reflexos e cores. Já para o desenvolvimento da série Movimento, Regina Moraes se inspira na poesia dos sons e formas do ballet contemporâneo, fazendo a arte do movimento do corpo fluir na tela. Na série Império do Divino, xodó da artista, estão reunidas obras que retratam festividades da cultura brasileira, especialmente o Congado, numa transcendência de energia que nos remete a sons, movimentos, cores e brilhos que provocam nossas memórias mais intrínsecas.



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •

SÉRIE IMPÉRIO DO DIVINO



Congadeiro do Divino (2013)
Técnica mista sobre painel
90 x 140 cm



Cortejo 1 e Cortejo 2 (2015)
Técnica mista sobre painel
50 x 70 cm cada

Rua São Pedro da União, 41/201 - Sion - BH - MG
Ateliê: Fazenda Santa Terezinha - São Gonçalo do Pará - MG

31 99556-2406 | reginamoraes.artes@gmail.com | www.reginamoraesartes.com



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •



Eternidade 1 e Eternidade 2 (2017)
Técnica mista sobre painel
70 x 100 cm cada



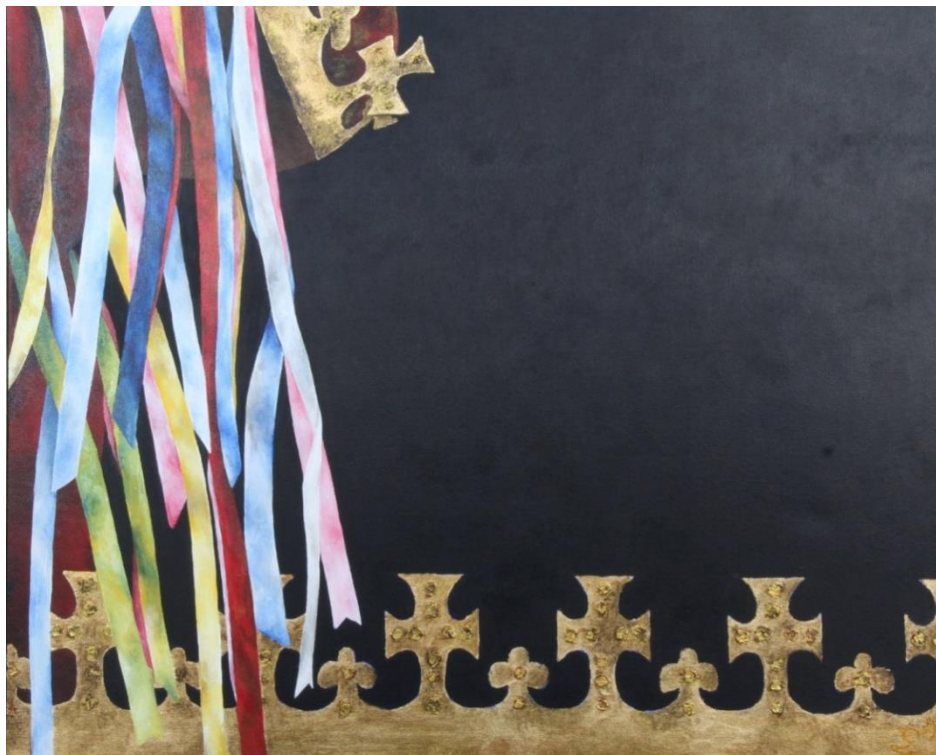
Os Festeiros (2015)
Técnica mista sobre painel
100 x 100 cm

Rua São Pedro da União, 41/201 - Sion - BH - MG
Ateliê: Fazenda Santa Terezinha - São Gonçalo do Pará - MG

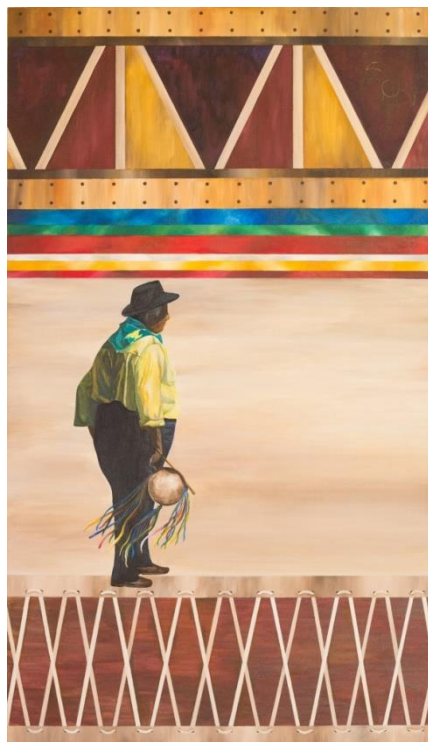
31 99556-2406 | reginamoraes.artes@gmail.com | www.reginamoraesartes.com



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •



Reverência (2016)
Técnica mista sobre painel
60 x 70 cm



Tambor (2013)
Acrílica sobre painel
70 x 120 cm

Rua São Pedro da União, 41/201 - Sion - BH - MG
Ateliê: Fazenda Santa Terezinha - São Gonçalo do Pará - MG

31 99556-2406 | reginamoraes.artes@gmail.com | www.reginamoraesartes.com



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •



Fulgor 1 (2018)
Técnica mista sobre painel
50 x 50 cm



Fulgor 2 (2018)
Técnica mista sobre painel
50 x 50 cm



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •



Três Coroas (2013)
Técnica mista sobre painel
80 x 100 cm



Glória (2018)
Técnica mista sobre painel
100 x 150 cm

Rua São Pedro da União, 41/201 - Sion - BH - MG
Ateliê: Fazenda Santa Terezinha - São Gonçalo do Pará - MG

31 99556-2406 | reginamoraes.artes@gmail.com | www.reginamoraesartes.com



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •



Caminho de luz (2018)
Técnica mista sobre painel
70 x 120 cm



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •

SÉRIE RENOVAR



Florescer (2018)
Técnica mista sobre painel
Políptico
40 x 40 cm cada

Rua São Pedro da União, 41/201 - Sion - BH - MG
Ateliê: Fazenda Santa Terezinha - São Gonçalo do Pará - MG

31 99556-2406 | reginamoraes.artes@gmail.com | www.reginamoraesartes.com



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •



Girassóis para Paula (2019)
Técnica mista sobre painel
70 x 100 cm



Jandira (2019)
Técnica mista sobre painel
100 x 100 cm

Rua São Pedro da União, 41/201 - Sion - BH - MG
Ateliê: Fazenda Santa Terezinha - São Gonçalo do Pará - MG

31 99556-2406 | reginamoraes.artes@gmail.com | www.reginamoraesartes.com



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •

SÉRIE MOVIMENTO



Corpo em quadrinhos (2016)
Acrílica sobre painel
Políptico (07 telas)

70 x 100 cm
70 x 100 cm
70 x 100 cm

45 x 60 cm
45 x 65 cm
50 x 60 cm

50 x 65 cm

Rua São Pedro da União, 41/201 - Sion - BH - MG
Ateliê: Fazenda Santa Terezinha - São Gonçalo do Pará - MG

31 99556-2406 | reginamoraes.artes@gmail.com | www.reginamoraesartes.com



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •



Limite e além (2014)
Técnica mista sobre painel
90 x 160 cm



Mixagem (2014)
Técnica mista sobre painel
80 x 160 cm

Rua São Pedro da União, 41/201 - Sion - BH - MG
Ateliê: Fazenda Santa Terezinha - São Gonçalo do Pará - MG

31 99556-2406 | reginamoraes.artes@gmail.com | www.reginamoraesartes.com



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •



Pautada no aço (2014)
Técnica mista sobre painel
60 x 180 cm

SÉRIE RETRATOS



Drift - Pedro Mourão (2019)
Técnica mista sobre painel
70 x 120 cm

Rua São Pedro da União, 41/201 - Sion - BH - MG
Ateliê: Fazenda Santa Terezinha - São Gonçalo do Pará - MG

31 99556-2406 | reginamoraes.artes@gmail.com | www.reginamoraesartes.com



REGINAMORAES

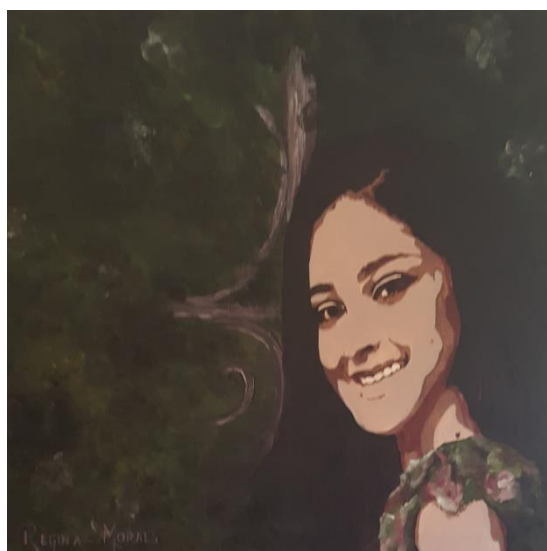
• ARTISTA VISUAL •



Autorretrato (2016)

Políptico: 04 painéis - Técnica mista sobre painel

40 x 40 cm



Mariana Melo (2019)

Técnica mista sobre painel

40 x 40 cm

Rua São Pedro da União, 41/201 - Sion - BH - MG
Ateliê: Fazenda Santa Terezinha - São Gonçalo do Pará - MG

31 99556-2406 | reginamoraes.artes@gmail.com | www.reginamoraesartes.com



CURRÍCULO ARTÍSTICO

Regina Moraes é bacharela em Comunicação Visual pela Fundação Universitária Mineira de Arte - FUMA deste 1989. Nascida em Divinópolis/MG em 1963, começou a desenhar e pintar ainda criança e não parou mais.

Multifacetada, já expressou sua arte em diversas modalidades. Entre seus mestres estão o Professor Pedro Sella Júnior e Miguel Ângelo, ambos em Ribeirão Preto/SP (técnica óleo sobre tela), Roberto Mauro (grafite e pastel seco sobre papel) e Álvaro Tomé e Lúcia Castanheira (técnica mista sobre painel), os três últimos em Belo Horizonte/MG. Participou de exposições e foi agraciada com prêmios, como os abaixo citados:

- *Aquisição de prêmio de primeiro colocado no concurso de desenho "Segurança no Trabalho" da Companhia Siderúrgica PAINS - Grafite sobre papel. Divinópolis/MG, 1976.*
- *Exposição Coletiva "Atelier Professor Pedro Sella Júnior" - Desenho sobre papel e óleo sobre tela. Sesi Castelo Branco - Ribeirão Preto/SP, 1997.*
- *Exposição Coletiva "Atelier Professor Pedro Sella Júnior" - Desenho sobre papel e óleo sobre tela. Sociedade Recreativa e de Esportes de Ribeirão Preto - Ribeirão Preto/SP, 1998 (01).*
- *Aquisição de prêmio de primeiro colocado no concurso "Logotipo" da Associação dos Artistas Plásticos de Ribeirão Preto (ASAP/RP) - Ribeirão Preto/SP, 1998 (02).*
- *Exposição Coletiva da Oficina Cultural Regional Cândido Portinari - Óleo sobre textura. Associação dos Artistas Plásticos de Ribeirão Preto (ASAP/RP) - Ribeirão Preto/SP, 1999 (01).*
- *VI Exposição Coletiva Anual da Associação dos Artistas Plásticos de Ribeirão Preto - Óleo sobre tela. Associação dos Artistas Plásticos de Ribeirão Preto (ASAP/RP) - Ribeirão Preto/SP, 1999 (02).*
- *Exposição Coletiva da Associação dos Artistas Plásticos de Ribeirão Preto - Óleo sobre tela. Associação dos Artistas Plásticos de Ribeirão Preto (ASAP/RP) - Ribeirão Preto/SP, 1999 (03).*
- *Primeiro Salão de Artes de Barretos - Óleo sobre tela. Centro Municipal de Artes - Barretos/SP, 1999 (04).*



REGINAMORAES

• ARTISTA VISUAL •

- *Exposição Individual "Olhar sem Limite" (Programa Arte da Terra) - Óleo sobre tela. Espaço Cultural CEMIG - Divinópolis/MG, 2000.*
- *Exposição Individual " Preto no Branco" (Programa Arte da Terra) - Grafite sobre papel. Espaço Cultura CEMIG - Divinópolis/MG, 2001.*
- *Primeiro Circuito de Artes Plásticas do Ponteio Lar Shopping - Técnica: Aquarela sobre papel e Acrílica sobre painel. Ponteio Lar Shopping - Belo Horizonte/MG, 2012 (01).*
- *Exposição Coletiva de Artes Plásticas - Técnica: Acrílica sobre painel. XXIII Feira Nacional de Artesanato - Expominas - Belo Horizonte/MG, 2012 (02).*
- *Exposição Coletiva do XIII Leilão de Arte Jornada Solidária Estado de Minas -Técnica: Acrílica sobre painel. Museu Inimá de Paula - Belo Horizonte/MG, 2013 (01).*
- *Exposição Coletiva Atelier Casa da Cultura - Técnica mista sobre painel, Espaço 670 - Belo Horizonte/MG, 2013 (02).*
- *Exposição Individual "Vivacidade" - Técnica mista sobre painel. Centro de Documentação e Memória do Conselho Regional de Enfermagem (COREN/MG) - Belo Horizonte/MG, 2014 (01).*
- *Lançamento e obliteração do selo "Congadeiro do Divino". Biblioteca Municipal Ataliba Lago - Divinópolis/MG, 2014 (02).*
- *Exposição Individual "Renovar" - Técnica mista sobre painel. Agência Central dos Correios de Divinópolis - Divinópolis/MG, 2014 (03).*
- *Exposição Individual "Congadeiros do Divino" - Técnica mista sobre painel. Agência Central dos Correios de Divinópolis Divinópolis/MG, 2014 (04).*
- *Exposição Coletiva Atelier Casa da Cultura - Técnica mista sobre painel. Espaço 670 - Belo Horizonte/MG, 2014 (05).*
- *Exposição Coletiva Atelier Casa da Cultura/DMAIS DESIGN BH 2015 - Técnica mista sobre painel. Atelier Casa da Cultura - Belo Horizonte/MG, 2015 (01).*
- *Exposição Individual "Mixagem" Técnica mista sobre painel.SENAC - Divinópolis/MG, 2015 (02).*
- *Exposição Coletiva do Leilão de Arte da Jornada Solidária Estado de Minas - Técnica mista sobre painel. Museu Inimá de Paula - Belo Horizonte/MG, 2015 (03).*
- *Exposição Coletiva Atelier Casa da Cultura " A pintura no espaço" - Técnica mista sobre painel. Espaço 670 - Belo Horizonte/MG, 2016 (01).*



REGINAMORAES

• ARTISTA VISUAL •

- *Participação na Mostra Casa Construir 2016 - Técnica mista sobre painel. Lagoa Santa/MG, 2016 (02).*
- *Participação na Mostra Modernos Eternos Belo Horizonte 2017 - Intervenção Artística Coletiva # BHOOM|120 anos de BH.Belo Horizonte/MG, 2017 (01).*
- *Participação na Mostra Morar Mais por menos BH/2017 -Técnica mista sobre painel.Galeria Rodrigo Câmara - Belo Horizonte/MG, 2017 (02).*
- *Exposição Coletiva - Contempl'Arte - Técnica mista sobre painel. Casa da Cultura/ Galeria Myralda - Sete Lagoas/MG, 2017 (03).*
- *Exposição Coletiva Atelier Casa da Cultura " a pintura no espaço" - Técnica mista sobre painel. Espaço 670 - Belo Horizonte/MG, 2017 (04).*
- *Exposição Coletiva Atelier Casa da Cultura "pequenos formatos" - Técnica mista sobre painel. Dance Gallery - Belo Horizonte/MG, 2017 (05).*
- *Exposição Coletiva "Arte Esporte e Solidariedade" - Técnica: Acrílica sobre painel. Alphaville Tennis Clube - Barueri/SP, 2018 (01).*
- *Exposição Coletiva "Rio" - Técnica mista sobre painel. Anjos ArtGallery, Shopping Cassino Atlântico - Rio de Janeiro/RJ, 2018 (02).*
- *Exposição Coletiva "Arte Esporte e Solidariedade - Técnica mista sobre painel. Espaço Paulista de Arte - São Paulo/SP, 2018 (03).*
- *Exposição Coletiva " Circuito Arte Brasil" - Técnica mista sobre painel. Montmartre Arte e Galeria - Teresina/PI, 2018 (04).*
- *Exposição Coletiva "Roma" - Técnica mista sobre tela. Arte Borgo Gallery - Roma/Itália, 2018 (5).*
- *Exposição Coletiva "Vienna Brazilian Art Exhibition" - Técnica mista sobre tela.The Vienna Workshop Gallery - Viena/Áustria, , 2018 (6).*
- *Exposição Coletiva "Outono Arts Festival" - Técnica mista sobre painel. Le Bougainville, Alphaville - Barueri/SP, 2018 (7).*
- *Exposição Coletiva "Outono Arts Festival" - Técnica mista sobre painel. Centro Cultural e Histórico Brasília Ayres de Aguirre - Itapetininga/SP, 2018 (8).*
- *Salão Internacional de Arte Contemporânea - Técnica mista sobre tela. Carrousel du Louvre - Paris/França, 2018 (9).*
- *3º Salão de Arte Brasileira em Liechtenstein - Técnica mista sobre painel - Vaduz/Liechtenstein, 2018 (10).*
- *2º Sarau Internacional Madalena's Suíça Brasil - obras retratadas em estampas para a Grife Roya Magic Collection.Silva Jardim/RJ, 2018 (11).*
- *Exposição Coletiva "Dimensão das Cores" - Técnica mista sobre painel. InnGallery - São Paulo/SP, 2018 (12).*



REGINAMORAES

• ARTISTA VISUAL •

- *Exposição Coletiva "Expressões contemporâneas" - Técnica mista sobre painel. Espacio Alpha Gallery - Barueri/SP, 2018 (13).*
- *Participação no livro "Circuito de Arte Europeu" de Ângela de Oliveira. 2018 (13)*
- *1º Bienal Internacional de Arte Sacra Contemporânea de Braga - Técnica mista sobre tela. Museu Pio XII - Braga/Portugal, 2018 (14).*
- *Exposição Coletiva "Circuito Arte Brasil" - Técnica mista sobre painel. Galeria Jardim Mariah - João Pessoa/PB, 2018 (15).*
- *Exposição Coletiva de Arte Brasileira - Técnica mista sobre painel. Centro Comunitário GzResch - Schaan/Liechtenstein, 2018 (16).*
- *Exposição Coletiva de Arte Brasileira - Técnica mista sobre painel. Crowne Plaza - Zurique/Suíça, 2018 (17).*
- *Salão Internacional de Arte Contemporânea - Técnica mista sobre tela. Carrousel du Louvre - Paris/França, 2018 (18).*
- *Exposição Coletiva "Manejo" - Técnica mista sobre painel. Casa dos Contos - Belo Horizonte/MG, 2018 (19).*
- *Exposição Coletiva "Arte Brasileira em Roma" - Técnica mista sobre tela. Arte Borgo Gallery - Roma/Itália, 2018 (20).*
- *Exposição Coletiva "Artnatic" - Técnica mista sobre painel. Consulado Geral do Brasil em Genebra - Genebra/Suíça, 2018 (21).*
- *Exposição Coletiva "Nós e Laços" - Técnica mista sobre painel. Espacio Alpha Gallery - Barueri/SP, 2019 (01).*
- *Prêmio "Destaque 2018" - Galeria Ângela Oliveirart - Barueri/SP, 2019 (02).*
- *BELA - Bienal Européia e Latino-Americana de Arte Contemporânea - Técnica mista sobre painel. Centro Cultural Correios - Rio de Janeiro/RJ, 2019 (03).*
- *Exposição Coletiva "Arte em Foco" - Técnica mista sobre painel. Galeria de Artes & Atelier Lícia Simoneti - Limeira/SP, 2019 (04).*
- *Exposição Coletiva "56 x 70 x 70" - Libertas Coletivo de Artes - Técnica mista sobre painel. Galeria Gilda Queiroz - Belo Horizonte/MG, 2019 (05).*
- *Exposição Coletiva "Arte e Humanização" - Técnica mista sobre painel. Departamento de Investigação, Orientação e Proteção à Família - DEFAM - Polícia Civil/MG - Belo Horizonte/MG, 2019 (06).*
- *Exposição Coletiva "Artistas Convidados" - Técnica mista sobre painel. Galeria de Arte Gilda Queiroz - Belo Horizonte/MG, 2019 (07).*



REGINAMORAES
• ARTISTA VISUAL •

- *Exposição Coletiva "Mares y Colores" - Técnica mista sobre tela. Galeria Nui Art Gallery - Barcelona/ES, 2019 (08).*
- *Participação na Mostra Morar Mais por menos BH/2019 - Técnica mista sobre painel. Galeria Libertas - Belo Horizonte/MG, 2019 (09).*
- *Exposição Coletiva "Brazil Calling" - Técnica mista sobre tela. Espaço Cultural Mi Barrio - Viena/AT, 2019 (10).*
- *Exposição Coletiva "Das Meer und Farben" - Técnica mista sobre tela. Espaço Cultural Mi Barrio - Viena/AT, 2019 (11).*
- *Exposição Coletiva "Manejo" - Técnica mista sobre painel. Galeria do Centro Cultural de Contagem - Contagem/MG, 2019 (12).*
- *Exposição Coletiva de Arte e Design "Expor Recanto do Poeta" - Técnica mista sobre painel. Contemporânea Confraria de Arte e Design - Lagoa Santa/MG, 2019 (13).*
- *Exposição Coletiva "CAIS, Um Ponto de Partida" - Mostra coletiva produzida a partir da vivência de artistas do coletivo Libertas e pessoas com deficiência atendidas no CAIS - Técnica mista sobre painel. Centro Cultural de Contagem - Contagem/MG, 2019 (14).*
- *Exposição Coletiva "Café com Arte" Semana Internacional do Café - Técnica mista sobre painel. Expominas - Belo Horizonte/MG, 2019 (15).*
- *Participação do BHOOM Fashion Art, evento oficial do MOOD Festival de Moda de Belo Horizonte - Técnica: pintura sobre tecido. Mercado Central de BH - Belo Horizonte/MG, 2019 (16).*
- *Exposição Coletiva "Sabores de BH, Cozinha Afetiva" - Técnica mista sobre MDF. Casa dos Contos - Belo Horizonte/MG, 2019 (17).*